

## **CHANTAL LAMBERT**

*Soprano / Directrice de l' Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal*

### **BIOGRAPHIE**

Native de Montréal, la soprano Chantal Lambert est diplômée avec grande distinction du Conservatoire de musique du Québec, ayant reçu un Premier prix à l'unanimité, sous le mentorat du ténor André Turp et de la pianiste-chef de chant Janine Lachance. Elle a ensuite bénéficié d'un stage de trois ans à l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal, où elle s'est perfectionnée auprès de maîtres et d'artistes de haut niveau.

La saison dernière, elle célébrait 25 années à la direction de l'Atelier lyrique, toujours fidèle à ce même programme pour jeunes artistes canadiens de l'Opéra de Montréal qui fut son Alma Mater. Pendant ces 25 années, Chantal Lambert a continué de se produire sur scène à l'opéra, l'opérette, la mélodie et la chanson. Les récitals ont émaillé sa carrière des quinze dernières années. Elle est aussi très appréciée pour sa contribution à la formation de la relève de jeunes artistes lyriques. Louée pour ses dons naturels de communicatrice, sa connaissance de l'art lyrique et ses exigences, sa générosité et sa profonde humanité, Chantal Lambert est souvent présentatrice et hôtesse lors de nombreux concerts et plusieurs programmes pour jeunes artistes font appel à elle dans les domaines de la performance, de la diction lyrique, et du développement de carrière. Elle est co-auteure d'ouvrages linguistiques (lexiques français, anglais, italien et allemand) à l'usage des chanteurs d'opéra. Elle a été présidente du Conseil québécois de la musique de 2008 à 2011.

En mai 2016, elle était intronisée au *Panthéon canadien de l'Art lyrique*.